

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
Б2.1.1 «УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА»
Для направления подготовки: 29.03.04
«Технология художественной обработки материалов»
Квалификация выпускника: бакалавр

Данная дисциплина входит в программу обучения студентов для направления подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов», для получения квалификации выпускника «Бакалавр». В рабочей программе представлены цели и задачи дисциплины «Учебная практика».

Цели дисциплины:

Закрепление и углубление специальных знаний и навыков по живописи, рисунку и композиции. Развитие творческой активности инициативы студентов, их художественных потребностей и эстетического вкуса в условиях изобразительной деятельности на природе. Совершенствование знаний, умений и навыков в живописи акварелью, в рисунке карандашом и пером, умение компоновать мотивы пейзажа в листе. Совершенствование знаний, умений и навыков в использовании комбинированной техники исполнения графического листа, например, акварель - тушь, перо или рисунок карандашом - легкая подкраска акварелью.

Место дисциплины в структуре ООП

- Дисциплина «Учебная практика» относится к блоку 2.
- Для освоения данной дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися при изучении дисциплин блока 2.
- Дисциплина способствует появлению у студентов интереса при изучении дисциплин специальности.
- Дисциплина «Учебная практика» имеет трудоемкость, равную 6 зачетным единицам. Преподается во 2 семестре. Форма отчетности – отчет по учебной практике.

Краткое содержание дисциплины по разделам, темам, часам на аудиторную и самостоятельную работу.

На изучение этой дисциплины отводится: всего часов – 216, в аудитории – 0 часов, самостоятельно – 216 часов.

Краткое содержание дисциплины по разделам, темам, часам на аудиторную и самостоятельную работу.

Раздел 1: Введение: аудиторные – 0 часов, самостоятельно – 2 часа.

Раздел 2: Зарисовки с натуры цветов, трав, растений и других растительных форм: аудиторные – 0 часов, самостоятельно – 20 часов.

Раздел 3: Изображение фактурных особенностей отдельных частей предметов: аудиторные – 0 часов, самостоятельно – 20 часов.

Раздел 4: Изображение элементов архитектуры: аудиторные – 0 часов, самостоятельно – 20 часов.

Раздел 5: Изображение целого строения простой архитектурной формы: аудиторные – 0 часов, самостоятельно – 40 часов.

Раздел 6: наброски фигуры человека: аудиторные – 0 часов, самостоятельно – 44 часа.

Раздел 7: Живопись: аудиторные – 0 часов, самостоятельно – 35 часов.

Раздел 8: Композиция: аудиторные – 0 часов, самостоятельно – 35 часов.

В рабочей программе приведено описание материально-технического обеспечения преподавания дисциплины «Учебная практика», представленное в виде основной и дополнительной литературы, интернет ресурсов, демонстрационных слайдов для мультимедийного оборудования.